



DANIELE CONTU

COMEDY ACTOR

NATO A CAGLIARI IL 10.10.75

UN PO' DI INFO SU DI ME

Se avessi fatto della mia passione una professione, avrei fatto il calciatore, ma giocando a calcio facevo ridere. Ho preso un'altra strada, ma continuo a far ridere...

COMPETENZE CORRELATE

- Autore teatrale e musicale
- Regista e Direttore Artistico
- Formatore teatrale
- Ventriloquo e puppet manipulator

CONTATTACI

Email: dagnecontu@gmail.com

Sito web: www.danielecontu.com

Agency : Produzioni Artistiche Vadilonga

Andrea Vadilonga +39 346 231 3509

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione riguardo al trattamento dei dati personali.

ESPERIENZE IMPORTANTI

- DIRETTORE ARTISTICO E REGISTA DELLA COOP. "PINOCCHIO DANCE" DAL 2002 A TUTTORA OGGI.
- ATTORE COMICO PRESSO LA "PRODUZIONE ARTISTICHE VADILONGA" DAL 2014 A TUTTORA OGGI.
- OLTRE 800 SPETTACOLI DA PROFESSIONISTA.
- OLTRE 60 APPARIZIONI TELEVISIVE.
- RESPONSABILE DEL LABORATORIO DI SPERIMENTAZIONE DELLA COMICITÀ "COMIC LAB" DI CAGLIARI DAL 2013 A TUTTORA OGGI.
- AUTORE DOR E DEM SIAE DAL 2003 A TUTTORA OGGI.
- IDEATORE E ORGANIZZATORE DEL FESTIVALBUR- FESTIVAL INTERNAZIONALE DAL 2004 AL 2014.
- PRIMO PREMIO AL SAN GIACOMO PUPPET FESTIVAL NEL 2007
- RAPPRESENTATE ARTISTICO PER L'ITALIA AL KIDS EURO FESTIVAL DI WASHINGTON NEL 2009
- PRIMO PREMIO ALLA RASSEGNA DI TEATRO DI TULA "CONTOS DE ONZI DIE" NEL 2011
- ATTORE COMICO VENTRILOQUO NELLE SEGUENTI TRASMISSIONI TELEVISIVE:
"ITALIA'S GOT TALENT 2013" SU CANALE 5
"IL PAESE DEI FARLOCCHI 2014" SU VIDEOLINA
"LAPOLA AVANTI CRISI 2015" SU VIDEOLINA
"COME IL CALCIO SUI MACCHERONI 2016 E 2017 SU VIDEOLINA
"ECCEZIONALE VERAMENTE 2017 SU LASETTE
"SCRAFFINGIU BAR CENTRALE 2020 E 2021" SU VIDEOLINA

-DIRETTORE ARTISTICO DELLA COMPAGNIA "TEATRO FUTURO" IN SVIZZERA NEL 2012-13

-VINCITORE DEL PREMIO NAZIONALE DELLA COMICITÀ "PREMIO CHARLOT WEB" A SALERNO IL 19 LUGLIO 2014

-VINCITORE DEL PREMIO DELLA CRITICA E DEL PREMIO MIGLIOR TESTO ORIGINALE DEL FESTIVAL NAZIONALE DI CABARET "FACCE DI BRONZO 2015" A REGGIO CALABRIA

-REGISTA DELLA COMPAGNIA "GLI IDIOTI INTELLIGENTI DAL 2019 A TUTTORA OGGI

FORMAZIONE NAZIONALE E INTERNAZIONALE

- **2002 DRAMATURGIA TEATRALE**
CON IL DRAMMATURGO GABRIELE FERRARI (ITALIA)
- **2002 TEATRO FISICO (METODO MEIERCHOLD)**
CON LA REGISTA PAOLA GIUSTI (ARGENTINA)
- **2004 COSTRUZIONE DEL PUPAZZO CINEMATOGRAFICO**
CON ADA MIRABASSI DEL TEATRO UMBRO (ITALIA)
- **2005 REGIA NEL TEATRO D'ANIMAZIONE**
CON MATTHIAS TRIGGER DEL THEATRIUM, PUPPENTHEATER (GERMANIA)
- **2006, 2007 E 2008 L' ATTORE E LA MASCHERA NELLA COMMEDIA DELL'ARTE**
CON FABIO MANGOLINI, DOCENTE ALL'ACCADEMIA DI MADRID (ITALIA/SPAGNA)
- **2009 LABORATORIO INTERNAZIONALE DI COMMEDIA DELL'ARTE**
CON MALAKY BOGDANOV (INGHILTERRA), PROFESSORE " PRESSO L'UNIVERSITÀ DI NEWCASTLE.
- **2007 TRAINING E SCRIPT ANALISYS**
CON MICHAEL MARGOTTA (STATI UNITI) METODO STRASBERG
- **2008 METODO DI RECITAZIONE MAISNER**
CON ANNAMARIA CIANCIULLI (ITALIA) ALLIEVA DIRETTA DI SANFORD MAISNER
- **2009 METODO DI RECITAZIONE STANISVLASKY**
CON COCO LEONARDI (ARGENTINA)
- **2014 TECNICHE DI CABARET**
CON KATIA BENI (ITALIA)
- **2018 STAND UP COMEDY**
CON FILIPPO GIARDINA (ITALIA)
- **2022 PSICOLOGIA DELLA STAND UP COMEDY**
CON DARIO BENEDETTO (ITALIA)
- **2016 TECNICHE DI VENTRILOQUISMO**
CON TOM CROWL (USA)

ALTRI:

- 2011 LA MANIPOLAZIONE DEI BURATTINI CON WALTER BROGGINI (ITALIA)
- 2012 COSTRUZIONE DELLA MASCHERA IN CUOIO CON GIOVANNI BALZARETTI (ITALIA)
- 2013 SCULTURA DEI BURATTINI IN LEGNO CON NATALE PANARO (ITALIA)
- 1993 COSTRUZIONE E ANIMAZIONE DEI BURATTINI CON ROBERTO BRUGHITTA, (ITALIA)
- 2004 COSTRUZIONE E ANIMAZIONE DEI BURATTINI TENUTO DALLA COMPAGNIA IS MASCAREDDAS. (ITALIA)